

An aerial photograph of a terraced landscape. The terraces are arranged in a series of parallel, slightly curved lines that follow the contours of the land. The colors alternate between a vibrant green and a dark brown, suggesting different crops or stages of agricultural development. The overall effect is a rhythmic, textured pattern of nature and human intervention.

bøsnervøs

Gitarrenduo



bøsnervøs

Die Musik

In Ihrer Musik kombinieren sie Einflüsse klassischer Gitarrenmusik mit Elementen aus Jazz, Pop und Weltmusik.

Mit Leidenschaft und Charme bezaubert das Gitarrenduo bøsnervøs sein Publikum und entführt es in einen kompositorischen Kosmos, der mit vielen perkussiven Elementen durchsetzt ist.

Melancholische und heitere Stücke mit Titeln wie «Laune der Natur», «Phantasie in D» oder «Herbstosmose» bis hin zu kraftvollen Stücken wie «Danza del la gota» zählen zum Repertoire von bøsnervøs.

Unterschiedliche Spieltechniken greifen ineinander und spinnen ein feines Netz aus Melodien und Rhythmen, das den Hörer trägt und verzaubert.

bøsnervøs

auf der Bühne

Mit den Gitarren im Gepäck ist den Musikern kein Berg zu hoch und kein Fluss zu tief. Ihre Melodien erreichen ihr Publikum im Alten Hamburger Elbtunnel – **Video** – ebenso wie beim Open Air Sommertheater auf Rügen, im Magdeburger Staatstheater, im Rathaus Delmenhorst, im Goethe theater in Bremen oder an der UdK Berlin.

Konzertreisen haben das Duo bis nach Barcelona geführt, wo sie aufrecht für zentraleuropäische Gitarrenmusik stritten.

Aktuelle Informationen zu Konzerten finden Sie unter www.boesnervoes.de



bøsnervøs

Film und Theater

Die Musik von bøsnervøs erweist sich auch in Film- und Theaterproduktionen als besonders wirkungsvoll. So nutzten beispielsweise der spanische Filmregisseur **Stefano Nicoli** oder der Filmschaffende **Jimmy Grassiant** wiederholt die Gitarrenklänge des Duos zur Untermalung ihrer Werke.

In Theaterproduktionen wurde die Musik von bøsnervøs bereits im **Ostendtheater Berlin** und im **Sommertheater auf Rügen** eingesetzt.

Seit 2008 arbeitet das Gitarrenduo zudem mit dem Hamburger **Musikverlag Freibank** zusammen, der ihre Musik u. a. auf der Compilation for films 2009 und 2010 präsentiert. So fand sich die Musik bereits in zahlreichen TV Produktionen des **Norddeutschen Rundfunks** und auch im Werbebereich wieder, z.B. für den **Naturkosmetik-Hersteller Weleda**.



bøsnervøs

Die Musiker

Michael Mowitz und Arne Schulz lernten sich beim Studium der klassischen Gitarre an der Hochschule für Künste in Bremen kennen – der gemeinsame Professor war Bernard Hebb – und begannen dort im Jahr 2000 ihre Zusammenarbeit. Seitdem bestreiten sie Konzerte, Lesungen, Ausstellungseröffnungen und Theaterproduktionen – mal charmant moderierend, mal in stimmungsvoller Zurückhaltung.





bøsnerø

Die Alben

Mit « Sinnesspalten » stellen bøsnerø 2010 ihr zweites Album vor.

12 Titel · Digipak oder Download bei **iTunes**

Best.Nr.: 88100 50785 2

Ebenfalls erhältlich ist das Debüt-Album « Akustikart » aus dem Jahre 2000.

10 Titel · Download bei **iTunes**

Hörproben unter www.boesnervoes.de





bøsnervøs

Kontakt

www.boesnervoes.de

Bookinganfragen bitte an
info@boesnervoes.de

Michael Mowitz
Tel: 0177 / 403 96 38

Arne Schulz
Tel: 0176 / 70 07 84 71